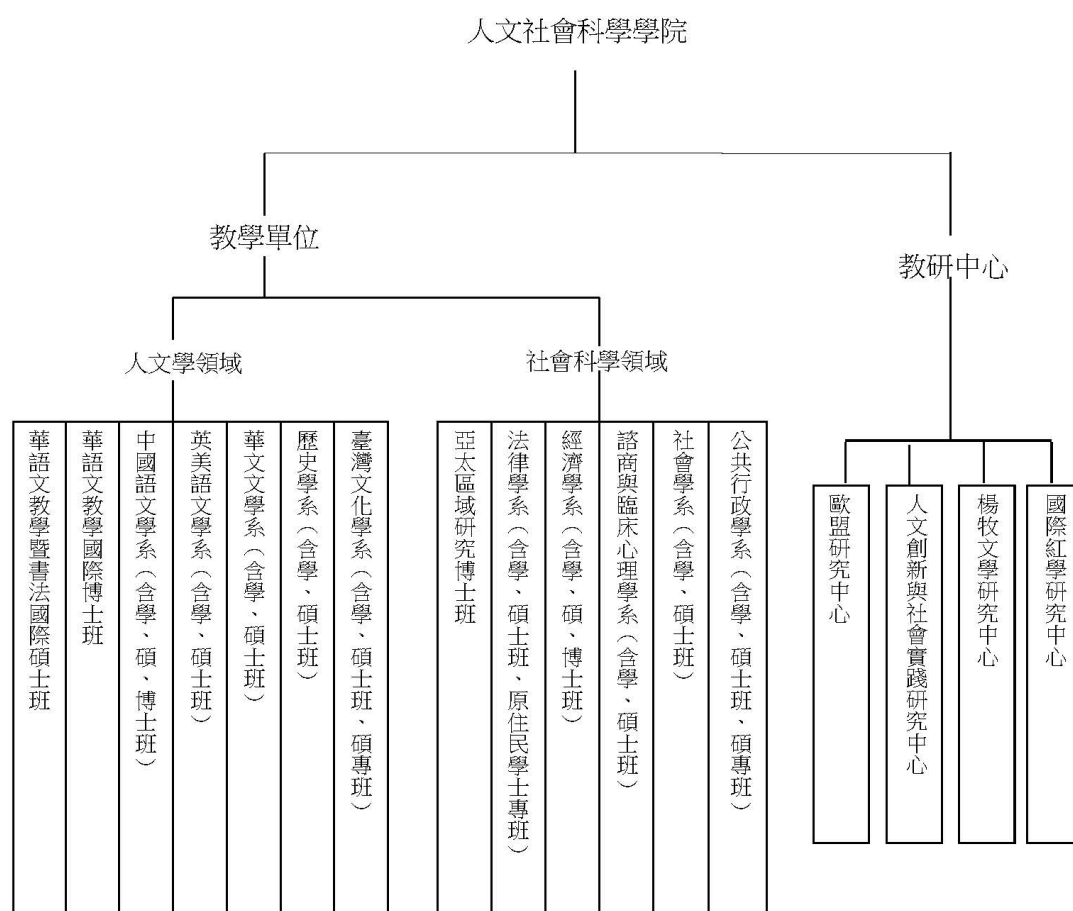


112 學年度第 1 學期第 1 次校務會議

人文社會科學學院院務報告

一、組織架構

本院 111 學年度組織架構編制共有 13 個教學單位（系所合一者 10 個，且其中 2 個單位設有碩士在職專班）、2 個院級博士班（國際博士班）、1 個院級碩士班（國際碩士班），以及 4 個院級教研中心。組織架構圖如下（系所班所轄三級研究中心未列出），與 110 學年度一致：



二、近三年師生人數

1. 近三年教師人數表（駐校作家、客座及專案教師人數為累計數）：

學年度	教授	副教授	助理教授	駐校作家/藝術家	講師	客座/專案	校外單位合聘教師(校外主聘)	總計
110	46	50	14	2	0	0	1	113
111	47	47	14	2	0	1	1	112
112	49	41	16	1	0	1	1	109

2. 近三年學生人數表（不含休學生）：

學年度	大學部	碩士班	碩專班(含暑碩)	博士班	總計
110	1987	413	48	66	2514
111	1946	410	27	72	2455
112	2010	408	35	75	2528

三、人事異動及法規完善

1. 梁文榮副院長因個人因素辭卸副院長職務，經吳冠宏院長薦請校長遴聘由經濟學系林燕淑教授擔任，並同時兼任亞太區育研究博士班主任，任期自 112 年 3 月 1 日起。
2. 中國語文學系彭衍綸主任任期屆滿，經遴選由巫俊勳教授接任中國語文學系系主任，任期自 112 年 8 月 1 日起。
3. 歷史學系李道緝主任任期屆滿，經遴選由陳元朋教授接任歷史學系系主任，任期自 112 年 8 月 1 日起。
4. 經濟學系張銘仁主任任期屆滿，經遴選由洪嘉瑜教授接任經濟學系系主任，任期自 112 年 8 月 1 日起。
5. 社會學系呂傑華主任因個人因素辭卸系主任職務，經遴選由莊致嘉副教授接任社會學系系主任，任期自 112 年 8 月 1 日起。
6. 本院華文文學系於 111 學年度第 2 學期續聘吳 晟、112 學年度第 1 學期延聘黃信堯導演等兩位老師前來本校擔任駐校作家。
7. 中國語文學系、華文文學系、英美語文學系陸續於 111 學年度第 1 學期（英美、中文、華文）、111 學年度第 2 學期（中文、華文）、112 學年度第 1 學期（中文、華文）獲核定運用院競爭型員額延攬顏崑陽博士與吳 晟作家擔任兼任教授、杜家祁作家與柳瑜佳博士擔任兼任助理教授。
8. 基於研究及教學或其他業務需要、促進學術交流合作等目的，臺灣文化學系 112 學年度繼續延攬中央研究院民族學研究所黃宣衛研究員擔任合聘教授（中研院主聘）。
9. 本院 111 學年度教師升等案（含 111 學年度第 2 學期、112 學年度第 1 學期起生效者）辦理狀況：計有申請副教授升等教授 3 位、助理教授升等副教授 1 位，總計 4 案均審查通過。
10. 本院 111 學年度第 2 學期（包括 111 整學年度）及 112 學年度第 1 學期期間，休假研究教師 15 人、留職帶薪國外研究教師 1 人、留職停薪教師 1 人、延長服務教師 2 人、借調教師 0 人。
11. 本院於 111 學年度期間推動之法規完善工作，主要為配合校級法規條文調整，或根據實務需求完善現行作法，進行包括：教師評鑑細則（含表單）、教學優良教師遴選與獎勵辦法、教師出席境外地區國際學術會議發表論文補助作業要點（含表單）、培育優秀博士生獎學金申請暨審查細則、博士班外國學生菁英獎學金申請暨審查細則、國際化業務發展與推動原則等。前述法規公告實施採取雙語內容同步修正。另一方面，也持續推動與協助系級法規研擬或修正，包括：五年連續修讀學碩士學位、研究生獎學金教學助理助學金暨工讀金、以及轉系所或雙主修審查標準等。

四、設備及環境改善

1. 111 學年度教學空間設備及環境改善重點包括持續進行華語文教學國際博士班特色教室空間營建、華語文教學暨書法國際碩士班教學行政空間設置（包含專業教室）、法

律學系模擬法庭建置、院特色展示空間設備升級、人社三館會議室建置、人社樓館各教室設備汰換升級等。

2. 111 學年度本院提撥年度設備費，續訂或購置中國期刊網（文史哲、法政軍）等多種電子期刊、資料庫，以及採購大量教學相關圖書、期刊等，充實全校師生教學研究所需圖書設備。

五、教學成果

1. 111 學年度本院學生暨畢業系友獲國際性/全國性文學、藝術獎項情形（如下表）：

中文系 博士班	楊澄靜校友	獲第 18 屆林榮三文學獎-散文類佳作，獲獎作品：〈安全社交距離〉。
英美系 學士班	江佳怡校友	獲 111 年後山文學獎短篇小說類優選，獲獎作品：〈迷路森林〉。
華文系 碩士班	賴相儒校友	獲 111 年度生命關懷徵文既短片競賽獎項-徵文比賽-寫作類-社會組，獲獎作品：〈再見老歐北〉。
華文系 碩士班	蕭宇翔校友	獲 111 年後山文學年度新人獎（新詩），獲獎作品：《告訴我，甚麼是生命》。
華文系 碩士班	張詠詮同學	獲 111 年後山文學年度新人獎（新詩），獲獎作品：《身故受益人之死》。
華文系 碩士班	陳昱文校友	獲 111 年後山文學年度新人獎（新詩），獲獎作品：《還在》。
華文系 碩士班	徐子晴校友	獲 111 年後山文學獎-小品文類，獲獎作品：〈舉尾下潛〉。
華文系 碩士班	孫文臨同學	獲 111 年後山文學獎-短篇小說類優選，獲獎作品：〈記憶洞穴〉。
華文系 碩士班	莊政霖校友	獲 111 年後山文學獎-新詩類社會組，獲獎作品：〈說句笑話〉。
華文系 碩士班	楊凱丞同學	獲 112 年度文化部青年創作獲獎勵，獲獎作品：《迂反身》醫學技術小說創作計畫。
華文系 碩士班	劉清華同學	獲 112 年教育部文藝創作獎學生組-散文項優選，獲獎作品：〈丟失電話亭〉。
華文系 碩士班	張詠詮同學	獲 112 年教育部文藝創作獎學生組-短篇小說項特優，獲獎作品：〈球〉。
華文系 碩士班	曹馭博校友	獲 2022 Openbook 好書獎-年度中文創作類，獲獎作品：《夜的大赦》。
華文系 碩士班	梁莉姿同學	獲 2022 Openbook 好書獎-年度中文創作類入圍，獲選作品：《日常運動》。
華文系 碩士班	孫文臨同學	獲 2022 南投縣玉山文學獎-報導文學類首獎，獲獎作品：〈灼水〉。
華文系 碩士班	鄒宛臻校友	獲 2022 台北金馬創投會議企劃案入選，獲選作品：《她媽的神主牌》。
華文系 碩士班	林昀姍校友	獲 2022 金馬創投劇集企劃入選，獲選作品：《急診室的奇蹟》。

華文系 碩士班	鄒宛臻校友 林國峰校友	獲 2022 金馬創投劇集企劃入選，獲選作品：《動物園》。
華文系 碩士班	許明涓校友	獲 2022 建綦環境文學獎-佳作，獲獎作品：〈你討厭鳥類〉。
華文系 碩士班	蕭舜恩同學	獲 2022 建綦環境文學獎-首獎，獲獎作品：〈自營之光 The light of algae, the eyes of those people〉。
華文系 碩士班	許明涓同學	獲 2022 桃園鍾肇政文學獎-報導文學副獎，獲獎作品：〈當登山成為死亡的可能：台灣山域搜救之難〉。
華文系 碩士班	張弘政校友	獲 2022 桃園鍾肇政文學獎-短篇小說潛力獎，獲獎作品：〈羅屋的小女兒〉。
華文系 碩士班	林昀姍校友	獲 2022 桃園鍾肇政文學獎-童話副獎，獲獎作品：〈快樂時光〉。
華文系 碩士班	梁莉姿同學	獲 2022 新北市文學獎-短篇小說組優等，獲獎作品：〈逃逸路線〉。
華文系 碩士班	梁莉姿同學	獲 2023 台北國際書展大獎-小說獎入圍，獲選作品：《日常運動》。
華文系 碩士班	王和平校友	獲 2023 台北國際書展大獎-小說獎入圍，獲選作品：《色情白噪音》。
華文系 碩士班	林昀姍校友	獲台北金馬影展第 44 屆優良電影劇本獎優等獎，獲選作品：〈怪客〉。
華文系 碩士班	曹馭博校友	獲財團法人國家文化藝術基金會 2022 年第二期常態補助文學類，獲獎作品：《愛是失守的煞車》短篇小說創作計畫。
華文系 碩士班	林國峰校友	獲財團法人國家文化藝術基金會 2022 年第二期常態補助戲劇（曲）類，獲獎作品：《逃跑計畫》文本創作企劃。
華文系 碩士班	劉大芸同學	獲財團法人國家文化藝術基金會 2023 年第一期常態補助文學類，獲獎作品：《人體模特兒、神韻的物理規律與疤痕海豚》散文集創作計畫。
華文系 碩士班	張弘政校友	獲財團法人國家文化藝術基金會 2023 年第一期常態補助文學類，獲獎作品：《五月村里不落雪》。
華文系 碩士班	蘇朗欣校友	獲第 11 屆臺中文學獎-散文組佳作，獲獎作品：〈右直拳〉。
華文系 碩士班	古 雯校友	獲第 12 屆全球華文文學星雲獎-創作獎報導文學評審推薦佳作，獲選作品：〈聽說那些高雄的石化故事〉。
華文系 碩士班	劉大芸同學	獲第 18 屆林榮三文學獎-散文類三獎，獲獎作品：〈人體模特兒、神韻的物理規律與疤痕海豚〉。
華文系 碩士班	王若帆同學	獲第 21 屆文薈獎文學類-大專社會組第二名，獲獎作品：〈我在工寮的日子〉。
華文系 碩士班	陳俐蓉校友	獲第 25 屆台北文學獎【競賽類】散文組首獎，獲獎作品：〈鐵皮家屋〉。
華文系 碩士班	孫文臨同學	獲第 39 屆中興湖文學獎-小說組佳作，獲獎作品：〈証明〉。
華文系 碩士班	梁莉姿同學	獲第 39 屆中興湖文學獎-小說組第一名，獲獎作品：〈駐校作家〉。

華文系 碩士班	李修慧校友	獲第 39 屆中興湖文學獎-散文組佳作，獲獎作品：〈我們練習著性別平等的生活〉。
華文系 碩士班	王信益校友	獲第 39 屆中興湖文學獎-新詩組佳作，獲獎作品：〈EFTER NÅGONS DÖD〉。
華文系 碩士班	葉相君同學	獲第 39 屆中興湖文學獎-新詩組佳作，獲獎作品：〈白日夢〉。
華文系 碩士班	邱伊辰校友	獲第 39 屆中興湖文學獎-新詩組第二名，獲獎作品：〈說了晚安以後——致 S〉。
華文系 碩士班	謝政融校友	獲第 40 屆中興湖文學獎-小說組佳作，獲獎作品：〈我們到過的薪阿姆斯特丹〉。
華文系 碩士班	李律昇同學	獲第 40 屆中興湖文學獎-小說組佳作，獲獎作品：〈俳句翻譯家之死〉。
華文系 碩士班	林珉慧同學	獲第 40 屆中興湖文學獎-小說組佳作，獲獎作品：〈退神〉。
華文系 碩士班	蘇朗欣校友	獲第 40 屆中興湖文學獎-小說組第二名，獲獎作品：〈旺角賓館〉。
華文系 碩士班	韓祺疇同學	獲第 5 屆天行小說賞，獲獎作品：《虛風構雨》。
華文系 碩士班	梁莉姿同學	獲第 6 屆台積電文學賞評審團特別獎，獲獎作品：〈僅存者手記〉。
華文系 碩士班	王嵐萱校友	獲彰化縣第 24 屆磺溪文學獎散文組優選，獲獎作品：〈一隻在華山路漫步的橘貓〉。
華文系 碩士班	孫文臨同學	獲彰化縣第 24 屆磺溪文學獎散文組優選，獲獎作品：〈風啟海湧〉。
華文系 學士班	鄭琬融校友	獲 112 年教育部文藝創作獎學生組-短篇小說項特優，獲獎作品：〈好好奇嫚用完了〉。
華文系 學士班	汪倩如校友	獲 2022 年第二十一屆卓越新聞獎-國際新聞獎入圍，獲選作品：〈消失的國界-阿富汗·塔利班之國〉(團隊成員：彭光偉、劉伯奇)。

2. 111 學年度本院學生暨畢業系友獲全國性其他類獎項情形 (如下表)

華文系 學士班	李世軍同學	獲華僑協會總會創會 80 週年大學僑生演講比賽優等獎
臺灣系 學士班	林庭揚校友	獲 2022 中華民國地圖學會大專生電腦地圖繪製競賽優等獎，獲獎作品：〈鳳林觀光案內〉(指導老師：郭俊麟副教授)。
臺灣系 學士班	康惠瑄同學	獲 2022 中華民國地圖學會大專生電腦地圖繪製競賽佳作，獲獎作品：〈2018 年性別平權公投會影響 2021 年同志結婚率嗎？〉(指導老師：郭俊麟副教授)。

3. 111 學年度本院學生暨畢業系友考取國家考試情形 (如下表)

中文系 學士班	陳勇安校友	112 年度教師資格檢定考試國民小學
	張宇君校友	112 年度教師資格檢定考試國民小學
	林妙芬校友	112 年度教師資格檢定考試中等學校-國文科
	邱子衡校友	112 年度教師資格檢定考試中等學校-國文科

	潘惟信校友	112 年度教師資格檢定考試中等學校-國文科
	林舒萱校友	112 年度教師資格檢定考試中等學校-國文科
	劉玟瑄校友	112 年度教師資格檢定考試中等學校-國文科
歷史系 學士班	程泰融校友	112 年公務人員特種考試
臺灣系 學士班	黃淑芬校友	112 年度教師資格檢定考試中等學校-地理科
	郭丞哲校友	112 年度教師資格檢定考試中等學校-地理科
	黃泓宇校友	112 年度教師資格檢定考試中等學校-地理科
經濟系 學士班	徐孟嫻校友	桃園市 112 年度國民小學教師聯合甄選
	詹孟勳校友	111 年高考一般行政科
法律系 學士班	陳盈如校友	111 年公務人員特種考試司法官考試
	陳盈如校友	111 年司法官及律師考試-律師
	李侑潔校友	111 年司法官及律師考試-律師
	蔡司瑾校友	111 年司法官及律師考試-律師
	杜哲睿校友	111 年司法官及律師考試-律師
	杜哲睿校友	111 年公務人員特種考試司法考試四等法院書記官
	邱志信校友	111 年一般警察人員考試四等行政警察人員
公行系 學士班	謝呈羽校友	111 年度公務人員普通考試勞工行政類科
	陳翊寧校友	111 年度一般警察特考四等（行政警察）
	廖鈺珊校友	112 年度一般警察特考四等（行政警察）
	蘇 靚校友	112 年度一般警察特考四等（行政警察）
諮臨系 學士班	鄭暉瀚校友	111 年三等考試觀護人
	仇睿霆校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
	吳旻潔校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
	闕 寧校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
	曾郁雯校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
諮臨系 碩士班	丘國鋒校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
	邱宇薰校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
	陳奕安校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
	林家琪校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
	謝昇恩校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
	紀岳良校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
	游雅婷校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
	陳佳敬校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
	曾昶文校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
	陳映嬋校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
	鄧筑霞校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
	連 靖校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
	曾揚元校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
	楊郁婷校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
	黃皓瑋校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
黃柏諭校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師	

蘇子庭校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
林姿慧校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
張鎮安校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
張欣婷校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
莊舒茵校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
陳冠樺校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
賴世敏校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
詹家綺校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
陳怡禎校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
陳慧雯校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師
張庭慈校友	111 年專門職業及技術人員高等考試心理師

4. 111 學年度科技部補助大專學生參與專題研究計畫，本院共 4 位學生獲得補助。
5. 111 學年度期間本院各系所畢業生（含應屆）考取國內大專院校碩士班人數計 78 人、博士班人數 2 人、國外碩博士班 3 人。
6. 111 學年度本院共有 3 位大學部因學業表現優異，獲准提前畢業。
7. 111 學年度本院共有 14 名教師獲得本校教學卓越中心補助進行各種教學改進計畫。
8. 111 學年度本院共選出優良導師典範 11 名，並研議以「傾情提攜、共伴同行」作為本學年度院優良導師典範價值。同時經委員會推薦其中 2 名參與校優良導師典範遴選，2 位老師均獲選校優良導師典範。
9. 112 年本院共選出教學優良教師 11 名，其中英美語文學系許甄倚教授獲選校級教學優良教師。
10. 院基礎學程持續於 111 學年度第 1 學期開設「人文學經典導讀」、111 學年度第 2 學期開設「社會科學經典導讀」科目，採跨系所集體授課方式。
11. 本院執行高教深耕計畫，以「在地社會實踐」為主題，規劃自主學習課程與地方（各社區或本院相關合作團體）連結之在地實踐相關創新選修課程。112 學年度第 1 學期持續開設 2 門在地社實踐密集授課程，分別為：「在地療癒」、「宗教與在地：新城神社舊址古蹟之活化呈現與實踐」，預定於 112 年 12 月中旬辦理成果發表。
12. 華文文學系持續規劃「文化創意產業學程」，並與歷史學系及本校藝術創意產業學系共同開設「文化創意產業業務實習」課程，定期於暑假提供學生文創產業校外實習機會，不但讓學生從中獲得實際從業經驗，且與相關企業建立良好的建教合作關係，廣獲學生好評。
13. 社會學系、法律學系、諮商與臨床心理學系持續共同規劃「法律社會、犯罪與觀護學程」；另 112 學年度起分別由本院歷史學系規劃「療癒、飲食、宗教信仰學程」；本院臺灣文化學系規劃「人文社會人工智慧（AI）微學程」，將不同領域之課程組合為主題式課群，活化學程結構，讓課程模組發揮更整合聚焦的效能。
14. 法律學系向來致力於深化與在地法律界之交流，並積極鼓勵師生參與東部地區法律實務工作。近年來尤重於深入部落協助處理原住民族法律相關問題，同時也與花蓮地方

法院建立建教合作關係，透過實務經驗累積提升參與學生之專業度，更養成學生進行社會參與及在地關懷習慣與熱忱。

15. 諮商與臨床心理學系積極投入社會實踐服務，由師生組建專業服務團隊，透過參與社參中心社區深耕計畫，引領學生走入在地社區、國小及偏鄉進行協同設計實作方案，進而從實踐中獲得諮輔工作真實體驗。

六、研究成果

1. 本院教師 111 學年度(無專任教師單位不列出)發表學術論文/論著統計資料(如下表):

項目 系所	SSCI/ SCIE	TSSCI	Econlit ABI/ Inform FLI...	專書	專書 論文	會議 論文	其他 有審 查制 度期 刊	總件 數	111 學年 度專任 (案) 助理教 授以上 教師人 數	專任 (案) 助理教 授以上 教師每 人平均 論文/論 著數
中文系	0	0	0	0	1	12	2	15	16	0.94
華文系	0	0	0	0	0	1	1	2	10	0.20
英美系	0	0	0	0	1	1	4	5	11	0.55
歷史系	0	1	0	1	3	4	3	12	9	1.33
臺灣系	0	2	0	0	0	8	4	14	9	1.56
經濟系	14	1	0	0	0	3	0	18	13	1.38
社會系	3	0	0	0	0	2	0	5	9	0.56
公行系	1	4	0	0	1	5	3	14	9	1.56
法律系	0	0	0	0	2	6	3	11	9	1.22
諮臨系	1	1	0	0	0	15	5	22	12	1.83
華語博	0	0	0	1	1	2	0	4	1	4
亞太博	0	0	0	0	1	2	1	4	1	3
總計	19	9	0	2	10	61	26	127	109	1.17

2. 本院持續發行《人社東華》電子季刊(分別於三、六、九、十二月出刊)，提供人文學科與社會學科對話的平臺與交流且兼具花東地區/東華特色的園地，主要內容包括；人物訪談/側寫、藝文空間、文化沙龍、全球視野、在地實踐、關鍵詞、書評書介、東華風景等部分，迄今已發行 39 期，累計文章數量 575 篇。
3. 中國語文學系、華文文學系持續共同發行《東華漢學》半年刊(獲科技部人文社會科學研究中心收錄為 2020 年「臺灣人文及社會科學核心期刊」文學一學門第二級，屬 THCI 核心期刊)，廣獲學界肯定與支持。此外，112 年為《東華漢學》創刊廿週年，本院與中國語文學系、華文文學系、楊牧研究中心、《東華漢學》編輯部合作共同舉辦系列紀念推廣活動。

4. 本院教師 111 學年度獲國際性/全國性獎項情形 (如下表):

華文系	吳明益教授	獲加泰隆尼亞筆會 (PEN Català) 翻譯獎, 獲選作品: 著作《複眼人》(L HOME DELS ULLS COMPOSTOS(edición en catalán) WU MING YI, 譯者: Mireia Vargas Urpi)。
	黃宗潔教授	2022 年 Openbook 好書獎-年度生活書類入圍, 獲選作品:《成為人以外的》。
臺灣系	郭澤寬教授	獲第 24 屆「休閒、遊憩、觀光學術研討會」傑出會議論文獎, 獲獎論文:〈浪漫有情之地--論戰後日月潭形象形塑與空間實踐〉(作者: 郭澤寬、蔡佩真)。
社會系	梁莉芳副教授	獲 2022 傅爾布萊特-台塑企業資深學者獎助金, 獲獎計畫:〈做照顧、做家庭: 台裔美人與母國年邁父母以資訊和通信科技為媒介的照顧交換〉。
諮臨系	蔣世光副教授	獲 2022 (第 6 屆) 中華心理學刊最有影響力論文獎, 獲獎論文:〈住院慢性思覺失調症病患臨床症狀因素結構和 其剖面的探索性研究〉(作者: 蔣世光、花茂琴、陳震宇、平烈勇、趙建剛)。
	黎士鳴助理教授	獲 112 年台灣家庭醫學學會雜誌最佳論文獎第二名, 獲獎論文: 獲獎論文:〈臺灣家庭醫學科醫學生學習主題與核心課程內容之探討〉(作者: 黎士鳴、孫子傑、林其和、蔡兆勳、張家禎、謝至鏗、林文元、顏啟華、陳育群、方文輝、林季緯、吳晉祥)

5. 本院教師 112 學年度執行國科會專題計畫及 111 學年度 (無專任教師系所班不列出) 獲其他機構研究或產學型計畫 (如下表):

所屬系所班	111 學年度專任(案)助理教授以上教師人數	申請 112 學年度國科會計畫件數(含一年期及多年期第一年)	多年預核計畫件數(多年期第二年起)	112 學年度執行國科會計畫總件數(年度核定+預核件數)	111 學年度教師獲得其他研究或產學型計畫件數
中文系	16	3	2	4	2
華文系	10	1	0	1	0
英美系	11	0	1	1	1
歷史系	9	0	0	0	3
臺灣系	9	2	0	1	0
經濟系	13	5	0	3	0
社會系	9	1	2	3	1
公行系	9	1	3	4	0
法律系	9	4	2	6	5
諮臨系	12	3	0	3	3
華語博	1	0	0	0	0
亞太博	1	2	0	0	0
院					1
楊牧文學研究中心					1
歐盟研究中心					1
國際紅學研究中心					1
人文創新與社會實踐研究中心					3
總計	109	22	10	26	22

※國科會計畫通過率為: 72.7%, 計算方式: (核定總件數-預核件數)/申請件數。

※其他補助、委辦來源包含：教育部、司法院、原住民族委員會、監察院國家人權委員會、教育部國民及學前教育署、國家發展委員會檔案管理局、花蓮縣文化局、吉安鄉公所、太魯閣國家公園管理處、國家電影及視聽中心、個人捐助等。

七、校園文化之型塑與其他

1. 111 學年度本院暨各系所班總計舉辦學術演講 201 場；國際研討會 5 場；大小型國內研討會、座談會或論壇共 27 場；工作坊、學術參訪、研習營、讀書會、藝文展演活動 79 場/次；研究生論文、學生實習或其他發表活動 38 場/次。
2. 為鼓勵全院同仁創作書寫發表及分享，本院 111 學年度舉辦共 5 場新書發表及分享會，分別邀請朱志學博士就《莊子物學》(111 年 9 月 26 日)、顏崑陽教授就《中國詩用學-中國古代社會文化行為詩學》(111 年 10 月 27 日)、王鴻濬教授就《戀戀摩里沙卡-林田山林業史》(111 年 11 月 22 日)、國立師範大學須文蔚教授、中研院中國文哲研究所廖肇亨研究員與鄭雅尹博士等三人就《中日文學之間—鄭清茂教授論文集》(112 年 2 月 24 日)、劉秀美教授就《土地的詩意想像：時空流轉中的人、地方與空間》(112 年 5 月 17 日)等新書作品與師生民眾分享。
3. 本院每年舉辦「東華奇萊文學獎」活動。第廿三屆徵集項目除分為「古典新創」、「短篇小說」、「散文」、「現代詩」等四組外，另附設「林君鴻全國兒童文學童詩獎」、「全國高中文學獎短篇小說獎」，附設獎項之徵稿對象均對外開放。相關活動已於 5 月底圓滿結束，共有 27 人獲獎。
4. 楊牧文學研究中心獲和碩聯合科技童子賢董事長贊助執行「楊牧文學講座」第十期計畫，持續舉辦系列講座、詩人公民運動-楊牧、吳晟、孟浪三人詩聯展暨座談(與華文文學系合作)、楊牧文學研究生學術論壇徵稿等活動，規劃實施「中西比較詩學」課程協同講授方案，以及與中國語文學系書藝文化中心合辦「東之皇華」全國映筆書法比賽。此外，本期籌備「2023 楊牧國際研討會」，已於 112 年 9 月 22~23 日於國立金門大學舉辦，並圓滿落幕。另外，111 學年度分別邀請楊富閔、楊智傑、鄒婉臻等三位青年創作者駐校。
5. 楊牧文學研究中心獲和碩聯合科技童子賢董事長贊助執行「楊牧文學講座」第十期計畫，於 110-111 學年度辦理「第九屆楊牧文學獎」，分為「楊牧詩獎」(獲獎者 3 名)及「楊牧研究論著獎」(獲獎者 3 名)、「青春組—詩創作獎」(獲獎者 3 名)、「青春組—詩評論獎」(獲獎者 1 名)。相關活動已於 3 月圓滿結束。
6. 法律學分別於 111 年 10 月 8~9 日主辦「原住民族自治：文化衝突下的權利、制度與轉型」法學研討會、111 年 10 月 3 日協辦「2022 當代原住民族青年政策藍圖論壇」焦點座談(花蓮場次)、112 年 4 月 22 日協辦財團法人法律扶助金金會原住民族法律服務中心年度座談會：「如何和解？才能共生？」。
7. 中國語文學系分別於 111 年 10 月 14~15 日舉辦「第十屆台大成大東華三校論壇學術研討會」、112 年 5 月 19~21 日舉辦「第六屆人文化成國際學術研討會」。
8. 公共行政學系於 111 年 10 月 28~29 日舉辦「中國政治學會 2022 年會暨全球政經拖鉤趨勢下的公共治理、國際關係與風險分散策略國際學術研討會」，總計 32 場專題，由產官學界專家發表逾百篇學術論文，吸引超過 200 名學者師生參與，深入探討國內

外重大議題，提供國政參酌，充分展現跨域合作公共治理意義。

9. 歷史學系於 111 年 11 月 17~18 日與中央研究院臺灣史研究所合辦「第九屆日記學術研討會：日記中的戰爭」。
10. 臺灣文化學系分別於 111 年 11 月 18~20 日辦理「2022 第十四屆發展研究年會暨發展、韌性與復甦：後疫情與戰爭下的太灣與區域研究國際研討會」（與發展研究年會合辦）、111 年 12 月 9~10 日辦理「族群、產業與地方社會：秀姑巒溪流域與六堆地區的比較研討會」（與中央研究院民族學研究所合作）、112 年 3 月 17~19 日辦理「10th Young Scholar Forum: A Successful Conclusion with Knowledge Exchange, Field Trip, and International Collaboration」（與中央研究院民族學研究所合作）。
11. 華語文教學國際博士班於 112 年 4 月 14 日，於本校台北辦事處，舉辦「2023 第一屆華語文教學國際論壇—新時代華語熱潮下華語文教師所面臨之機會與挑戰」。
12. 經濟學系於 112 年 6 月 9 日舉辦「2023 總體與應用計量國際學術研討會」，邀請相關領域多名國內外（日本青山學院大學、韓國仁荷大學、越南太原大學）學者與會發表論文參與學術討論。
13. 中國語文學系書藝文化中心與「楊牧文學講座」計畫合作，於 111 學年度期間以「楊牧詩文節錄」為題公開徵獎，辦理第二屆「東之皇華」全國硬筆書法競賽，獲得各方迴響，目前已經著手第三屆公告。該中心亦與華語文教學暨書法國際碩士班合作，辦理「2023 年東華大學全國高中職學生硬筆書法競賽」，計有 246 件作品參賽，十分亮眼。而中心與華語文中心合作 111 學年度第 1 學期持續辦理「東華書藝獎」活動，分為：書法臨帖、書法創意、外籍生書法等三個組別，提升校園書法學習風氣持續不輟。
14. 本院與華文文學系、英美語文學系、楊牧文學研究中心於 111 年 9 月 21~22 日舉辦吳晟紀錄片《他還年輕》東華限定口碑場暨座談會活動。
15. 英美語文學系於 111 年 12 月 1~4 日與臺灣女性影像學會、臺灣圓夢瑪巴琉協會共同舉辦「2022 臺灣國際女性影展花蓮巡迴場」，提供本校師生與花東地區民眾參與及欣賞電影藝術饗宴之機會。又於 112 年 3 月 27 日與 TIDF 共同舉辦臺灣國際紀錄片影展《傑斯戀愛中/Jazz in Love》放映活動，提供本校師生與花東地區民眾入場欣賞。
16. 臺灣文化學系分別於 111 年 9 月 14 日辦理《尋找回憶的金木君》（與花蓮縣文化局合作）、112 年 3 月 24 日辦理電影《憂鬱之島》電影特映活動暨映後座談。
17. 臺灣文化學系配合文化地理課程與在地民俗團體合作，分別於 111 年 12 月 31 日、112 年 5 月 17 日辦理兩場次民俗體驗活動。
18. 歷史學系 112 年 5 月 12~26 日與國立臺灣圖書館合辦「大展身手—館藏舊籍體育運動類海報展」。
19. 英美語文學系向來鼓勵學生從事傳播相關實務工作，111 學年度共舉辦 3 場次影展、影像、新聞等相關產業工作坊，邀請業師前來現身說法，分享從事戲劇工作的心得。
20. 歷史學系於 112 年 3 月 21 日~5 月 2 日間與該系大眾史學研究中心合作舉辦多 6 場次「多元歷史轉譯」工作坊，112 年 5 月 4 日更再次合作辦理「品味：全球視野下的臺灣飲膳文化轉譯」工作坊；112 年 5 月 18~19 日與國立臺灣歷史博物館合辦「維基解密—維基百科書寫工作坊」；112 年 7 月 14~15 日則持續與林本源中華文化教育基金會合作，辦理「第二屆後山學堂：歷史探究、實作與評量工作坊」，就歷史探究

與實作教學的形式與評量方法等議題，與國內第一線高中歷史教師進行分享交流，期望為歷史教學提供更優質的學習素材與環境。

21. 法律學系 111 學年度繼續辦理「2023 Rikec 青少年原住民族法律營」，一方面增進原住民高中學生對法律知識的認識，一方面培養其對從事相關學習與研究的興趣。
22. 臺灣文化學系於 111 年 9 月下旬至 12 月上旬，分別與花蓮縣青年志工中心、東臺灣研究會合作辦理五場次實務增能工作坊，包括社會參與及公民行動實務工作坊（兩梯次）、口語表達技巧實務工作坊（兩梯次）、用地圖再現鯉魚山：OSM/Arcgis 現地調查工作坊（一梯次）。此外，也在 112 年 7 月 3~4 日辦理以高中教師為對象之「探索者教室-高中多元選修的地理探究與實作」研習營。

八、國際交流合作

1. 本院 111 學年度學生進行國際交流情形，本院學生前往大陸地區校院短期交流共 3 人次、前往其他國外地區校院短期交換共 21 人次；前來本院系所短期交流之大陸地區校院學生共 3 人次、其他國外地區校院學生共 14 人次；就讀本院系所學位新生中外國學生 21 人、大陸地區 0 人、僑生 21 人。
2. 111 年 12 月 1 至 8 日由梁文榮教授（時任副院長）帶領華文系主任許又方教授、經濟系主任張銘仁教授、諮臨系主任劉効樺教授及社會系主任呂傑華教授、黃華彥助理教授前往日本岡山縣岡山大學、廣島縣廣島大學及東京都青山學院大學進行實質交流與規劃未來合作暨招生活動。並完成與廣島大學及青山學院大學學術交流合約換約與討論校級合約簽定之細則。
3. 112 年 3 月 30 日至 4 月 4 日由吳冠宏院長率中文系彭衍綸主任、華文系許又方主任、華語文教學國際博士班朱嘉雯主任、社會系呂傑華主任、英美系嚴愛群副教授與臺灣系黃雯娟教授前往越南河內大學所屬人文與社會科學大學、昇龍大學、東方大學、河內首都大學、胡志明市人文與社會科學大學、漢喃研究院、越南社會科學翰林院與文廟學術，進行學術交流活動（包括出席「數位化時代的越中文化與文學國際學術研討會」）、規劃未來合作事項與招生宣傳。
4. 112 年 4 月 4~9 日華文文學系許又方主任前往馬來西亞拜會拉曼大學與 3 所華人中學，進行招生與學術交流活動，初步達成學生海外實習、教師互訪、教學合作，以及其他學術會議等實質學術合作共識。
5. 法律學系與紐西蘭懷卡托大學師生進行學術互訪，分別於 112 年 2 月中旬（該校前來本校）、3 月下旬（本校前往該校）往返參訪交流。
6. 華語文教學國際博士班、華語文教學暨書法國際碩士班朱嘉雯主任分別於 111 年 12 月 4~21 日前往馬來西亞、越南、寮國多所大學進行參訪招生、112 年 2 月 16~21 日前往馬來西亞、越南、新加坡等多所大學以及華社資料研究中心洽談交換學生、雙聯學制等教學合作計畫、112 年 5 月 3~11 日前往蒙古參加「2023 臺灣教育展」並拜會當地學校（以及回程過境香港前往香港理工、城市大學與紅學學會進行交流與招生宣傳、112 年 5 月下旬前往美國參加每週教育者年會設攤進行招生宣傳。
7. 亞太區域研究博士班於 112 年 4 月 17~19 日間接待越南大叻大學參訪團（一行五人）蒞臨本校參訪，並於 4 月 18 日與社會學系合作舉理兩校論壇/交流活動。

九、未來發展規劃

人文學與社會科學均是從「人」為出發的學問，人社院最核心的角色是「人」，院內的教職員生為生命共同體，我們相信「相互肯定的關係乃是組織活力的根源」。因此，秉持基礎與應用兩不偏廢的態度，以交流空間的營造，立基於專業，透過院內外跨域的連結，持續強化特色教研、落實教學創新、永續產學經營、並與國際接軌作為我們未來主要的發展方向。

為了落實創院院長楊牧對校園的想像，爭取童子賢先生贊助「楊牧講堂」的設立，與原有的楊牧書房共構成人文的殿堂，讓大家走入這一片風華靈光所在，有如聆聽吟詠一首好詩，一段娓娓道來的傳奇，在此分享創意的殊趣與共鳴；另活絡人社二館特色空間的交流功能，並強化三個館舍間的互動，以營造出提供師生做夢、逐夢、圓夢的「聊遇」場域，為美麗的人社院播植更多未來的憧憬與願景。

人社院重視創新思維與人文素養，兼顧在地特色與國際視野，是培育全方位人才的絕佳場域。詩人楊牧開創作風氣之先，廿幾屆奇萊文學獎的耕耘，寫作人才輩出，在漢學、文史、區域研究方面，亦迭有佳績。自2017年起，連續3年以「社會科學」領域進入ESI全球排名，爾後期能在各學系的專業上再造新猷。在跨域的趨勢下，人社院未來會更積極地強化與理工的合作，如AI微學程，一則因應時代脈動，並展現我們反思的力道，他如諮臨認知科學與教育的連結，人社院與藝術學院的共創，與洄瀾學院的相互支援…等，期能並肩作戰，攜手締結共在與共生的未來。

同時，一方面積極爭取本校統籌員額、國科會或其他單位補助，延攬國內外傑出學者專家前來本校任教或進行短期研究、講學，不但緩解教學研究人力需求，也有助提升於國際學界的互動與知名度。另一方面也將繼續善用學院競爭型員額，延攬資深優秀學者專家前來本校兼任授課，讓典範在此發揮更大的作用。

就落實教學創新而言，本院將持續推動並鼓勵院內同仁申請及參與整合型教學、研究計畫（包括深耕計畫、USR計畫等）、具特色跨領域學程。透過與花東地區機關單位合作進行的各種實習或訓輔計畫或開設推廣教育課程，加強本院學術專業與在地實務、研究的結合，擴大本院的影響力與知名度。此外，院內各系所班也將積極爭取或配合各種校內外創新教學方案，提供教師嘗試創新教學的機會與資源，進而為學生帶來更為生動、豐富、多元的學習內容。

就實質深化產學合作而言，在落實高教深耕之在地社會實踐課程部分，本院已展現初步的成績，後續有望更多人才的參與及創意的注入，推動如執行文創學程、聯結在地文化產業、在地化金融產業發展及活絡、花蓮地方文史資料及影像記錄的保存及加值運用、地方縣志、鄉志的編撰與合著，區域研究與花蓮學的舉辦…等，透過跨領域課程教學與研究，在地連結與實地服務，協助產業創新，提升高教公共性，以落實大學社會責任。

在與國際接軌這一面向，本院向來鼓勵院內各系所班辦理各種國際學術交流活動，積累之成果斐然可觀，除配合校方國際化的推動，成立如亞太博士班、華語文教學博士班、華語文教學暨書法碩士班外，並朝「心理與行為經濟國際學位學程」之增設而努力，使國際生得以向下紮根；另一方面則積極尋求與國外如美、英、日、韓…等知名優秀之教研大學機構簽訂教學或研究合作協議之可能性，更期許能增進拓展於印尼、越南、馬來西亞…等南向國家的招生方案，以營造本院國際化的優勢及特色。